

Tijuana, B. C., a 24 de Febrero del 2013.

Novios: Christian Carrillo / Ana Laura Mercado

Fecha: 31 de Agosto

**Puntos a tratar**

**Respecto a la ceremonia religiosa:**

1.- Se llevara a cabo en la Parroquia del Espíritu Santo, tentativamente a las 7:00 p.m.

2.- Se comento que se quiere sea presidida por el Arzobispo de Tijuana, y concelebrada por el P. Carlos, sin definirse si los acompañará algún otro sacerdote.

3.- Es importante definir la forma en que entrara la corte, así como su ubicación y acomodo durante la ceremonia.

4.- Respecto a lo que es la liturgia, les entrego un manual con ella, de aquí pudieran ir eligiendo lo que son la primer lectura, el salmo responsorial, segunda lectura y la oración colecta (peticiones), la idea es que lo platiquen con el Sacerdote que finalmente vaya a presidir la ceremonia, para ya sea que El se las vaya a asignar, o sea la que Ustedes elijan, lo importante es que lo platiquen con El, para que vea que hay un interés de su parte por la misma.

5.- Una vez elegida la liturgia es importante asignar a las personas que participaran como lectores, (primer lectura, salmo responsorial, segunda lectura, peticiones), así como a las personas que participaran en las ofrendas (mínimo dos parejas), y en la colecta (cuatro personas). Más delante ocuparemos los nombres completos de estas personas, así como saber si a la misa irán acompañados o solos.

6.- Definir si se van a querer imprimir misales, en dado caso de que si, quien se encargara de ello, así como de qué forma se repartirán.

7.- En cuestión de la música para la ceremonia le pedimos una propuesta a la Sra. María Vargas, quien es una prestigiada mezzosoprano, quien está pendiente de enviárnosla. Adjunto una semblanza de Ella.

8.- Para efectos de que las personas que tiene que salir inmediatamente después de la ceremonia religiosa a la recepción lo puedan hacer de una forma ágil sugerimos tener elementos para separar y custodiar los estacionamientos necesarios frente a la Iglesia.

9.- Es importante definir si van a querer hacer tanto la ornamentación del altar, así como de los sacerdotes que vayan a oficiar la ceremonia, para en dado caso irlo viendo.

10.- Dado el número de personas que se esperan, es importante definir si se van a querer colocar sillas adicionales a los costados, o inclusive en lo que es el atrio de la Iglesia.

11.- Ese día el sol se pone a las 7:14 p.m. y obscurece a las 7:39 p.m., por lo cual recomendamos manejar iluminación tanto en el interior como exterior de la Iglesia.

12.- También es recomendable ese día o días anteriores mandar hacer una limpieza tanto del interior de la Iglesia como del exterior.

13.- En cuestión de decoración es importante ir platicando sobre que si tienen ya alguna idea en cuestión de colores, estilo, etc.

14.- Varios.

**Respecto al coctel:**

1.- Se definió que tentativamente se llevara a cabo un coctel (tentativamente en lo que va a ser un edificio que se construirá), en un horario de 8:00 p.m. a 9:30 p.m.

2.- En esta área se recibirá a los invitados, y será un espacio de tránsito hacia la recepción.

3.- En cuestión de bebida se acordó que se recibirá a los invitados con champagne, solo faltaría de definir si se ofrecerá algún otro tipo de bebida, sea con alcohol, o algún refresco/agua.

4.- Quedo pendiente de definir si se ofrecerá algún tipo de “hor drvs”

5.- Se comento sin definir nada en la reunión anterior sobre el tipo de música o espectáculo a tener durante este tiempo.

6.- Se ofrecerá el servicio de valet parking, una vez que tengamos definido el área podremos hacer una propuesta y presentar un presupuesto más definido, por el momento anexamos una primer propuesta.

7.- En esta área será donde se asignaran lugares, me gustaría el día de hoy platicar sobre sistemas para ello, para definir cual les gustaría utilizar y cotizar.

8.- Sera durante este tiempo cuando se tomaran las fotos los novios con la familia en un estudio que se montara cercano a la recepción, antes de abrir el salón se harán tomas los novios en el.

9.- Varios.

**Respecto a la recepción:**

1.- Se comento que se esperan aproximadamente 2,000 personas.

2.- Que se llevara a cabo tentativamente en unos terrenos que actualmente se utilizan de estacionamiento, cercanos a la garita de San Ysidro, quedaron pendientes de enviarnos unos planos con las dimensiones de los mismos, para poder comenzar a ver distribuciones de los espacios. Me gustaría hacer unas observaciones respecto a esto.

3.- Los horarios se definieron tentativamente de la siguiente manera:

9:30 p.m. a 10:30 p.m. Acomodo de los invitados (reciben papas)

10:30 p.m. a 10:45 p.m. Entrada de los novios

10:45 p.m. a 12:00 a.m. Se sirven los alimentos

12:00 a.m. a 12:15 a.m. Brindis

12:15 a.m. a 12:30 a.m. Baile de los novios

12:30 a.m. a 10:00 a.m. Baile/After (por definir)

4.- Respecto a los alimentos se comento que se quieren ofrecer cuatro tiempos, y se nos comento de un menú que les gusto en una boda (como primer tiempo una crema de langosta, como segundo un cacho de hacha, como principal un filete mignon y por último el postre), que se quiere que el menú tenga tanto mariscos como carne, y que realmente lo que se quiere es que sea algo sabroso, no necesariamente sofisticado, en base a esto se le pidió una propuesta al Chef Alejandra Garcia, así como a Javier Plasencia.

5.- Respecto al postre así como el pastel de los novios, me gustaría el día de hoy platicáramos un poco más, para presentar posteriormente propuestas.

6.- En cuanto al licor se comento que se ofrecerá lo siguiente: whisky/ Buchanan y etiqueta negro, vodka / absolut y stolyshnaya, ron / Bacardi y Matusalén, tequila / Don Rafael y Cuervo Especial, Vino tinto / Cetto – Baloyan – Hugo Acosta, Vino Blanco / Cetto – Baloyan – Hugo Acosta, Champagne / Veuve Clicquot, anexo la relación de cantidades sugeridas del licor así como de mezcladores, así como sus costos a consignación, en esta no están incluido lo que se requiera para bebidas preparadas por definir.

6.- Es importante definir que se va a querer ofrecer de comer para la madrugada.

7.- En cuanto al servicio se estuvo de acuerdo en nuestra propuesta de tener un mesero por cada diez personas, más los necesarios para servir la cena, así como los capitanes, cantineros, ayudantes de barra, personal de baños, intendencia, necesarios.

8.- En cuanto a la música se nos comento que se tiene contratado al grupo “Espectaculares de México”, quedando pendiente de enviarnos la información para darle seguimiento.

9.- Es importante definir si se va a tener algún otro tipo de música, sobre todo a la hora de la cena y/o en el after.

10.- También si se van a querer tener elementos para regalar durante el baile, así como pantuflas, y en su caso quien se va a encargar de suministrarlos.

11.- En cuanto a los baños portátiles, analizando la cotización de cruzar unos de San Diego o rentar los de Guadalajara y traerlos para Tijuana, creemos más conveniente rentarlos en Guadalajara, anexamos las propuestas para su revisión y en dado caso aprobación.

12.- Respecto a los fotógrafos y video grafos anexo las propuestas y cotizaciones para su revisión y en dado caso aprobación.

13.- En cuanto a las invitaciones les presento el día de hoy el catalogo de Floresmeyer, así como algunas propuestas que nos hace Claudia Andrade.

14.- Para lo que es la carpa para la recepción se platico que se quiere que sea transparente, la medida más grande que hay en el mercado es de 120’ de ancho, por el largo que necesitemos en módulos de 20’ simplemente para lo que serian las mesas estamos hablando de una carpa de 120’ por 200’, me gustaría comentar algunas cosas al respecto.

15.- Varios. (Hotel sede, transporte para invitados, ambulancia, área de retocado para las señoras, fechas de las despedidas, etc.)

**FECHA DE LA PROXIMA REUNION**